

文化・教養専門課程

メディア&テクノロジー科 4年制(昼間部二)

分野	授業名	取得単位数	時間数	講義の種類	必修選択の別	卒業要件単位数	標準履修学年	開講時期	備考
一般科目	キャリア教育 1	2	30	講義・演習	必修	16	1	前期	
	キャリア教育 2	2	30	講義・演習	必修		1	後期	
	キャリア教育 3	2	30	講義・演習	必修		2	前期	
	キャリア教育 4	2	30	講義・演習	必修		2	後期	
	キャリア教育 5	2	30	講義・演習	必修		3	前期	
	キャリア教育 6	2	30	講義・演習	必修		3	後期	
	キャリア教育 7	2	30	講義・演習	必修		4	前期	
	キャリア教育 8	2	30	講義・演習	必修		4	後期	
基礎科目	デジタルファンデーション 1	2	30	講義・演習	選択	16	1	前期	
	デジタルファンデーション 2	2	30	講義・演習	選択		1	後期	
	韓国語 1	2	30	講義・演習	選択		1	前期	
	韓国語 2	2	30	講義・演習	選択		1	後期	
	JAZZ FUNK 1	2	30	講義・演習	選択		1	前期	
	JAZZ FUNK 2	2	30	講義・演習	選択		1	後期	
	JAZZ A-1	2	30	講義・演習	選択		1	前期	
	JAZZ A-2	2	30	講義・演習	選択		1	後期	
	JAZZ B-1	2	30	講義・演習	選択		1	前期	
	JAZZ B-2	2	30	講義・演習	選択		1	後期	
	JAZZ C-1	2	30	講義・演習	選択		1	前期	
	JAZZ C-2	2	30	講義・演習	選択		1	後期	
	バレエ A-1	2	30	講義・演習	選択		1	前期	
	バレエ A-2	2	30	講義・演習	選択		1	後期	
	バレエ B-1	2	30	講義・演習	選択		1	前期	
	バレエ B-2	2	30	講義・演習	選択		1	後期	
	バレエ C-1	2	30	講義・演習	選択		1	前期	
	バレエ C-2	2	30	講義・演習	選択		1	後期	
	HIP HOP A-1	2	30	講義・演習	選択		1	前期	
	HIP HOP A-2	2	30	講義・演習	選択		1	後期	
	HIP HOP B-1	2	30	講義・演習	選択		1	前期	
	HIP HOP B-2	2	30	講義・演習	選択		1	後期	
	HIP HOP C-1	2	30	講義・演習	選択		1	前期	
	HIP HOP C-2	2	30	講義・演習	選択		1	後期	
	HIP HOP D-1	2	30	講義・演習	選択		1	前期	
	HIP HOP D-2	2	30	講義・演習	選択		1	後期	
	HIP HOP E-1	2	30	講義・演習	選択		1	前期	
	HIP HOP E-2	2	30	講義・演習	選択		1	後期	
	Freestyle A-1	2	30	講義・演習	選択		1	前期	
	Freestyle A-2	2	30	講義・演習	選択		1	後期	
	Freestyle B-1	2	30	講義・演習	選択		1	前期	
	Freestyle B-2	2	30	講義・演習	選択		1	後期	
	コンテンツボラリー 1	2	30	講義・演習	選択		1	前期	
	コンテンツボラリー 2	2	30	講義・演習	選択		1	後期	
	テーマパーク A-1	2	30	講義・演習	選択		1	前期	
	テーマパーク A-2	2	30	講義・演習	選択		1	後期	
	テーマパーク B-1	2	30	講義・演習	選択		1	前期	
	テーマパーク B-2	2	30	講義・演習	選択		1	後期	
	テーマパーク C-1	2	30	講義・演習	選択		1	前期	
	テーマパーク C-2	2	30	講義・演習	選択		1	後期	
	ダンス&ヴォーカル 1	2	30	講義・演習	選択		1	前期	
	ダンス&ヴォーカル 2	2	30	講義・演習	選択		1	後期	
TAP 1	2	30	講義・演習	選択	1	前期			
TAP 2	2	30	講義・演習	選択	1	後期			
ヴォイストレーニング A-1	2	30	講義・演習	選択	1	前期			
ヴォイストレーニング A-2	2	30	講義・演習	選択	1	後期			
ヴォイストレーニング B-1	2	30	講義・演習	選択	1	前期			
ヴォイストレーニング B-2	2	30	講義・演習	選択	1	後期			
ヴォイストレーニング C-1	2	30	講義・演習	選択	1	前期			
ヴォイストレーニング C-2	2	30	講義・演習	選択	1	後期			
ヴォイストレーニング D-1	2	30	講義・演習	選択	1	前期			
ヴォイストレーニング D-2	2	30	講義・演習	選択	1	後期			
Body Fundamental 1	2	30	講義・演習	選択	1	前期			
Body Fundamental 2	2	30	講義・演習	選択	1	後期			
クリエイション 1 (ダンス)	4	40	講義・演習	選択	1	前期			
クリエイション 2 (ダンス)	4	40	講義・演習	選択	1	後期			
K-POP 1	2	30	講義・演習	選択	1	前期			
K-POP 2	2	30	講義・演習	選択	1	後期			
BREAKIN 1	2	30	講義・演習	選択	1	前期			





応用科目	HIP HOP B-5	2	30	講義・演習	選択	3	前期		
	HIP HOP B-6	2	30	講義・演習	選択	3	後期		
	Freestyle A-5	2	30	講義・演習	選択	3	前期		
	Freestyle A-6	2	30	講義・演習	選択	3	後期		
	HOUSE 5	2	30	講義・演習	選択	3	前期		
	HOUSE 6	2	30	講義・演習	選択	3	後期		
	クリエイション 5 (ダンス)	4	60	講義・演習	選択	3	前期		
	クリエイション 6 (ダンス)	4	60	講義・演習	選択	3	後期		
	K-POP 5	2	30	講義・演習	選択	3	前期		
	K-POP 6	2	30	講義・演習	選択	3	後期		
	産学連携ゼミ 5A	2	30	講義・演習	選択	3	後期		
	産学連携ゼミ 6A	2	30	講義・演習	選択	3	後期		
	演劇ワークショップ 5	4	60	講義・演習	選択	3	後期		
	演劇ワークショップ 6	4	60	講義・演習	選択	3	後期		
	特殊スキル 1	4	60	講義・演習	選択	3	前期		
	特殊スキル 2	4	60	講義・演習	選択	3	後期		
	特殊効果 1	4	60	講義・演習	選択	3	前期		
	特殊効果 2	4	60	講義・演習	選択	3	後期		
	ビジネス入門 1	2	30	講義・演習	選択	3	前期		
	ビジネス入門 2	2	30	講義・演習	選択	3	後期		
	経営学入門 1	2	30	講義・演習	選択	3	前期		
	経営学入門 2	2	30	講義・演習	選択	3	後期		
	映像編集 1	2	30	講義・演習	選択	3	前期		
	映像編集 2	2	30	講義・演習	選択	3	後期		
	構成・脚本 1	2	30	講義・演習	選択	3	前期		
	構成・脚本 2	2	30	講義・演習	選択	3	後期		
	TSM渋谷 音楽テクノロジー科 応用科目	-	-	-	選択	3	-	姉妹校の該当分野から選択/期ごとの履修上限は10単位までとする	
	TSM渋谷 スーパーeエンターテイメント科 応用科目	-	-	-	選択	3	-	姉妹校の該当分野から選択/期ごとの履修上限は10単位までとする	
	実践科目	デジタルファンデーション 7	2	30	講義・演習	選択	4	前期	
		デジタルファンデーション 8	2	30	講義・演習	選択	4	後期	
		韓国語 7	2	30	講義・演習	選択	4	前期	
		韓国語 8	2	30	講義・演習	選択	4	後期	
		クリエイション 7 (ダンス)	4	60	講義・演習	選択	4	前期	
クリエイション 8 (ダンス)		4	60	講義・演習	選択	4	後期		
産学連携ゼミ 7A		2	30	講義・演習	選択	4	前期		
産学連携ゼミ 8A		2	30	講義・演習	選択	4	後期		
演劇ワークショップ 7		4	60	講義・演習	選択	4	後期		
演劇ワークショップ 8		4	60	講義・演習	選択	4	後期		
特殊効果 3		4	60	講義・演習	選択	4	前期		
特殊効果 4		4	60	講義・演習	選択	4	後期		
JAZZ A-7		2	30	講義・演習	選択	4	前期		
JAZZ A-8		2	30	講義・演習	選択	4	後期		
バレエ A-7		2	30	講義・演習	選択	4	前期		
バレエ A-8		2	30	講義・演習	選択	4	後期		
HIP HOP A-7		2	30	講義・演習	選択	4	前期		
HIP HOP A-8		2	30	講義・演習	選択	4	後期		
映像編集 3		2	30	講義・演習	選択	4	前期		
映像編集 4		2	30	講義・演習	選択	4	後期		
構成・脚本 3		2	30	講義・演習	選択	4	前期		
構成・脚本 4		2	30	講義・演習	選択	4	後期		
プロデュース実習 1		2	30	講義・演習	選択	4	前期		
プロデュース実習 2		2	30	講義・演習	選択	4	後期		
総合実習 1		6	90	講義・演習	選択	4	前期		
総合実習 2		6	90	講義・演習	選択	4	後期		
TSM渋谷 スーパーeエンターテイメント科 実践科目		-	-	-	選択	4	後期		
学年合同科目		演出ゼミ 1	2	30	講義・演習	選択	3・4	前期	
		演出ゼミ 2	2	30	講義・演習	選択	3・4	後期	
		演出ゼミ 3	2	30	講義・演習	選択	3・4	前期	
		演出ゼミ 4	2	30	講義・演習	選択	3・4	後期	
		マネジメント実習 1	4	60	講義・演習	選択	3・4	前期	
		マネジメント実習 2	4	60	講義・演習	選択	3・4	後期	
	マネジメント実習 3	4	60	講義・演習	選択	3・4	前期		
	マネジメント実習 4	4	60	講義・演習	選択	3・4	後期		
	グローバルコミュニケーション A-1	2	30	講義・演習	選択	1~4	前期	学年関係なく、履修時の英語レベルクラス分けを行う	
	グローバルコミュニケーション A-2	2	30	講義・演習	選択	1~4	後期	学年関係なく、履修時の英語レベルクラス分けを行う	
	グローバルコミュニケーション B-1	2	30	講義・演習	選択	1~4	前期	学年関係なく、履修時の英語レベルクラス分けを行う	
	グローバルコミュニケーション B-2	2	30	講義・演習	選択	1~4	後期	学年関係なく、履修時の英語レベルクラス分けを行う	
	グローバルコミュニケーション C-1	2	30	講義・演習	選択	1~4	前期	学年関係なく、履修時の英語レベルクラス分けを行う	
	グローバルコミュニケーション C-2	2	30	講義・演習	選択	1~4	後期	学年関係なく、履修時の英語レベルクラス分けを行う	
	ミュージックセオリー 1	2	30	講義・演習	選択	1~4	前期		
	ミュージックセオリー 2	2	30	講義・演習	選択	1~4	後期		
	イヤートレーニング 1	2	30	講義・演習	選択	1~4	前期		
	イヤートレーニング 2	2	30	講義・演習	選択	1~4	後期		
	栄養学	2	30	講義・演習	選択	1~4	前期		
	舞台舞踊史	2	30	講義・演習	選択	1~4	前期		

	解剖学 (ボディファンダメンタル)	2	30	講義・演習	選択			1~4	通年	
	著作権	2	30	講義・演習	選択			1~4	後期	
	音楽史	2	30	講義・演習	選択			1~4	後期	
総合科目	明日への扉/ミュージカル実習 (キャスト) (1) (2) (3) (4)	15	615	実習	選択			-	-	
	明日への扉/ミュージカル実習 (ダンサー) (1) (2) (3) (4)	15	615	実習	選択			-	-	
	明日への扉/ミュージカル実習 (BIG BAND) (1) (2) (3) (4)	5	150	実習	選択			-	-	
	明日への扉/ミュージカル実習 (ゴスペル) (1) (2) (3) (4)	4	120	実習	選択			-	-	
	明日への扉/ミュージカル実習 (会場アナウンス) (1) (2) (3) (4)	4	120	実習	選択			-	-	
	明日への扉/ミュージカル実習 (劇中バンド) (1) (2) (3) (4)	3	90	実習	選択			-	-	
	明日への扉/ミュージカル実習 (スタッフ) (1) (2) (3) (4)	5	150	実習	選択			-	-	
	進級制作1	6	180	実習	選択			-	-	
	進級制作2	6	180	実習	選択			-	-	
	進級制作3	6	180	実習	選択			-	-	
	卒業制作	6	180	実習	選択			-	-	
	海外実学研修	2	60	実習	選択			-	-	
	中間制作(1) (2) (3) (4)	5	150	実習	選択	20		-	-	
	特別講義 (1) ~ (20)	1	18	講義	選択			-	-	
	イベント出演 (1) ~ (20)	1	36	実習	選択			-	-	
	現場実習 (1) ~ (20)	1	45	実習	選択			-	-	
	LIVE・舞台観賞 (1) ~ (20)	1	45	実習	選択			-	-	
	業界研修 (1) ~ (20)	1	45	実習	選択			-	-	
	合同企業説明会 (1) ~ (8)	1	45	実習	選択			-	-	
	デビュープロジェクト (1) ~ (4)	1	45	実習	選択			-	-	
	新人発掘プレゼンテーション (1) ~ (8)	1	30	実習	選択			-	-	
	レコーディング ヴォイスサンプルRec (1) ~ (4)	1	45	実習	選択			-	-	
	業界ゼミ (1) ~ (4)	2	40	講義・演習	選択			-	-	
	インターナショナル プログラム (MIP・DIP) (1) ~ (4)	1	16	講義・演習	選択			-	-	
	各種イベント制作 (1) ~ (4)	1	15	演習	選択			-	-	
	業界研究・職種研究 (1) ~ (4)	1	45	実習	選択			-	-	
	音楽コンテンツ制作 (1) ~ (6)	2	90	実習	選択			-	-	
	姉妹校単位互換制度	-	-	-	選択			-	-	期ごとの履修上限は4単位までとする
	他学科単位互換制度	-	-	-	選択			-	-	期ごとの履修上限は4単位までとする
		総計	740	12940			140	228		

年次別標準単位数/授業時間数

1年次：57単位(855時間) 2年次：57単位(855時間) 3年次：57単位(855時間) 4年次：57単位(855時間)

履修制限

1年間の最低履修単位：40単位 1年間の最大履修単位：80単位 卒業に必要な履修単位：228単位